

Rainer Wandaller

Kreuzfelsiedlung 207
3871 Alt Nagelberg
0680/1257124

Dreihackengasse 4/8
1090 Wien



soundlabor@gmail.com
www.soundlabor.jimdo.com

Meine Wege

Geboren am 05. Februar 1985 in Allentsteig, Waldviertel NÖ. Aufgewachsen in einem Konzerthaus des Jugendkulturvereins AVALON, wo ich seit meinem fünften Lebensjahr in alle Bereiche eines Kulturbetriebs integriert wurde und so viele meiner Skills erlernte.

Verschiedene Einflüsse prägten von da an meinen Weg, sodass ich mich nicht auf einen einzigen Berufsweg beschränkte. Ich arbeite seit Jahren als Ton-, Licht-, Video & Medientechniker, Bühnentechniker, Elektrotechniker, Graphiker, Visualist, Veranstalter, Sounddesigner, Produzent und Musiker.

SCHUL- UND BERUFSAUSBILDUNG

September 1991 - Juni 1995

Volksschule Allentsteig

September 1995 - Juni 2000

Sporthauptschule Waidhofen an der Thaya

September 2000 - Juni 2002

Berger Elektrotechnik, Elektroinstallationstechniker

September 2002 - Juni 2005

SAE Institut Wien, Tontechnik, neue Medien

Jänner 2007 - April 2007

Rotes Kreuz Allentsteig, Rettungssanitäter (Zivildienst)

Oktober 2007 - Februar 2008

Krankenhaus Waidhofen/Thaya, OP-Gehilfe, Prosektur,
Gerichtsmedizin (Zivildienst)

BERUFSERFAHRUNG

2011-2012

Private Medien Projekte:

Wood.dok

Der Verein Wood.dok bezweckt die Förderung der audiovisuellen Dokumentation von gesellschaftlichen Prozessen in der Grenzregion Österreich-Tschechien.

Ein 90 Minütiger Dokumentarfilm.

Kino Premiere war im Mai 2012

<http://www.wooddok.at>

Grafikdesign, Cooperate design, Kameramann, Filmmusik –
Komposition & Produktion

Supertaalk

Online TV Medium - social media, Talk-Format

<http://www.supertaalk.at>

derStandard.at Bericht von derStandard über supertaalk

Kameramann

Selbständige Erwerbstätigkeiten & Angestelltenverhältnisse

Hier führe ich nur an welche für mich wichtig erscheinen, damit sie sich einen kleinen Überblick verschaffen können.

2012 / 2013

Februar 2013

move and dance company /m.a.d.

Webdesign & PR Videoproduktion

www.mad.company.com

September 2012 bis Februar 2013

Schauspielhaus Wien (Angestelltenverhältnis)

Tontechnischer Leiter

Mai 2011 – September 2012

Kunsttrans Wien, (Angestelltenverhältnis)

Logistikmanagement im Internationalen Transportwesen für Osteuropa

2012

Januar 2012 bis heute

B72, diverse Livekonzerte

Ton-, Lichttechnik

Februar

Theater an der Wien, Ariodante

Aufbau Lichttechnik

Mai

Theater an der Wien, Neuinszenierung von "Hoffmanns Erzählungen"

Technischer Aufbau Bühnenbild und Lichttechnik

Juli

Folkfest Waidhofen an der Thaya, Musikfestival

Konzeptionierung und Leitung des Film-Drehs, Kameramann, Postproduktion

August

Theater an der Wien, Il ritorno d'Ulisse in patria

Technischer Aufbau Bühnenbild und Lichttechnik

Bundesdenkmalamt, PR-Video Dreh zum Tag des Denkmals

Konzeptionierung und Leitung des Film-Drehs, Kameramann
www.youtube.com/tagdesdenkmals

September

Messe Tulln, Kommunalmesse

Ton-, Kongresstechnik

2011

Januar

Messe Wien, EAGE CONGRESS

VA- Technik, Aufbau, Betreuung und Abbau

Messe Wien, Real Vienna

VA- Technik, Aufbau, Betreuung und Abbau

Burg Perchtoldsdorf, Kreativtechnik – 50 Jahre 3M

VA- Technik, Aufbau, Betreuung und Abbau

selbständiger Ton- und Videotechniker im Auftrag von BMS Production Group
(www.bms.co.at) u.a. bei folgenden Veranstaltungen:

Theater an der Wien, Oper [The Rape of Lucretia](#)

Aufbau Lichttechnik

Theater an der Wien, Oper [Rodelinda, Regina de' Longobardi](#)

Aufbau Lichttechnik

2010 Firmengründung: Rainer Wandaller audio-, video-, mediaproduction

2010

seit Juni

selbständiger Ton- und Videotechniker im Auftrag von Steiner Mediensysteme GmbH (<http://www.mediensysteme.at>) u.a. bei folgenden Veranstaltungen:

IBM Symposium, Messe Wien

Tontechnik, Videotechnik und Kongresstechnik

Synergy-Lunch/Reception Area, Messe Wien

Tontechnik, Videotechnik und Kongresstechnik

Mondial – Eurospine, Messe Wien

Tontechnik, Videotechnik und Kongresstechnik

Bank Austria-Fuchs und Freude, Kursalon Hübner

Tontechnik und Videotechnik

Tibotec/mac@Aids Kongress, Messe Wien

Tontechnik, Videotechnik und Kongresstechnik

Expoxx Community Dialouge, Messe Wien

Tontechnik, Videotechnik und Kongresstechnik

Stadt Wien Marketing - Weinpreis 2010, Rathaus Wien

Tontechnik

seit Mai

geringfügige Beschäftigung als Ton-, Licht- und Videotechniker im **Waldviertler Hoftheater**, 3944 Pürbach NÖ, u.a. bei folgenden Produktionen:

<http://www.w4hoftheater.co.at> (Angestelltenverhältnis)

Hart auf Hart oder Wo die Liebe Blüten treibt

Theaterstück von Thomas Baum Regie: Michael Gampe

Über 40 - Die Party ist zu Ende

Regie: Uli Boettcher

Die 39 Stufen

Theaterstück nach Alfred Hitchcock von Patrick Barlow Regie: Claus Tröger

Freilufttheater: **Nebelstein**

von Felix Mitterer Regie: Harald Gugenberger

Funny Money

Theaterstück von Ray Cooney Regie: Klaus Rohrmoser

Mein Freund Kurt

Theaterstück von von Lothar Greger Regie: Hakon Hirzenberger

Tanztheater: **Flowmotion Dance Company**

Choreographie: Florian Berger

Konzert: **The Holy Bitches**

Ton- und Lichtechnik, Live-Recording

Dez. 2009 bis Mai 2010

Competence Call Center (Angestelltenverhältnis)
vorübergehende Vollzeit-Beschäftigung als Call Center

2009

Selbständige Erwerbstätigkeit

Waldviertler Hoftheater, NÖ

Tontechnik für „The Holy Bitches“

Audimax, Universität Wien

Tontechnik für „Humbug“

Festspielhaus, St. Pölten

Tontechnik für „Manana me canto“

Kultur & Filmfestival

Kulinarische Wochen, St.Pölten Gastronomie

Barockfestival, St. Pölten

Tontechnik

Firma Syscom, Admont Steiermark

techn. Planung eines Tonstudios (Elektro-, Netzwerk-, Tontechnik)

Firma staff24, St. Pölten

Elektrotechnik

Veranstaltungsorganisation

Open Air Weitersfeld, NÖ
Electronic Music Event

Ederhof Studio, NÖ
Studiosonteknik-Workshop

Golling Werkskantine, NÖ
Electronic Music Event

ToHuwAbOhu, Mad House St. Pölten
Konzert, Tanzveranstaltung

Samsara Festival, Stausee Dobra NÖ
Electronic Music Event

CU.CLUB, Kopal Kaserne, St. Pölten
Konzert, Vernissage

Künstlerische Tätigkeiten

Kunst trifft Wasser, Seedose St. Pölten
Vernissage meiner Grafischen Arbeiten per Großbilddiaprojektion auf 250 m²
Wasserwand
www.cuku.at

Solaris Feuerwerke, Raabs/Thaya NÖ
Logoentwicklung

dWinterschicht, Margithalle Heidenreichstein NÖ
Konzert Soundlabor, Electronic Liveset

Übergänge, Gmünd NÖ
Visuals auf einer 200 m² Wasserwand

Tree of Life Festival, Seedcamp Kautzen NÖ
Konzert Soundlabor, Electronic Liveset

2002 bis 2008

EPOS4

www.epos4.at

Mitwirkender

Mitbegründer des Jugendkulturvereines epos4 (2001), NÖ

bei über 130 Veranstaltungen als:

Veranstalter/ Organisator, Ton-,Licht-, Bühnentechnik, Graphik,
Visuals und Musiker

1990 bis 2005

AVALON

www.avalonweb.at

Mitwirkender bei über 200 Veranstaltungen in den Bereichen:
Konzert, bildende Kunst, Lesungen, Präventivarbeit, Theater, Kino,...

Ton-, Licht-, Bühnentechnik, Organisation/Leitung/Veranstalter,
Gastronomie, Graphik, Flyerdesign, Musiker.
Geschäftsführung 2003-2005.

KENNTNISSE

Software

vertraut mit Windows und Macintosh

Audio:

Logic Audio, Cubase, Nuendo, Renoise, Pro Tools, Ableton Live, ...
Special skills Ableton Live

Graphik:

Photoshop CS5 & CS6 Master collection
Pixelmator, Apple Motion 4, Final Cut Pro & Final Cut Pro X, modul8, ...

Hardware

Digico D5, Yamaha 01V, Yamaha 02R, Yamaha Ls9, div. Soundcraft, div.
Midas, div. Allen Heath, ...
Access Virus Ti, Yamaha Rmx1, Roland Tb 303 und 909,
Alesis Air Fx, div. Sampler und Drum Computer.

Grafik tablets, diverse Multitouch interfaces

Sprachen

Deutsch (Muttersprache), Englisch

Sonstiges

Führerschein der Klasse B